

**Travail de maturité d'Alessia Ligotino, Eliana Damico,  
Sami Boni, Ajdin Muminovic**

*Culti Air Vision : La culture à travers le cinéma Open Air*

Laudatio d'Isabelle Zürcher-Vuillaume

Si vous étiez venus assister à la manifestation mise sur pied par Alessia Ligotino, Eliana Damico, Sami Boni et Ajdin Muminovic, vous auriez dû présenter votre ticket à l'entrée de la salle et vous auriez peut-être dans les mains un paquet de popcorn !

En effet, nous honorons aujourd'hui le résultat d'un immense travail de réflexion et de préparation en vue de créer un cinéma Open Air. Jusque-là rien de très original, il en existe déjà plusieurs dans la région. Mais celui-ci aurait comme vocation de proposer à son public, et aux jeunes en particulier, une découverte culturelle, plus précisément historique.

Vaste programme que de mêler culture et divertissement, émotions et connaissances. C'est le défi lancé par le projet CULTI AIR VISION. Un projet clé en mains, puisque tout a été pensé dans le moindre détail par les lauréats : les infrastructures, le plan de financement, les bénévoles, le programme, les affiches, les pubs, les tarifs, les boissons, les sponsors et j'en oublie. Tout est prêt à être lancé. Plus qu'à trouver des dates favorables et une météo bienveillante et ils peuvent foncer !

Ce nouveau festival Open Air, serait non seulement, comme son nom l'indique, ouvert, mais serait surtout une porte ouverte sur un monde où connaissance et divertissement se rencontrent, où les drames se jouent devant nos yeux et où l'histoire fait ses révolutions sur grand écran.

Nous ne pouvons que féliciter les lauréats pour leur envie d'offrir aux spectateurs, et plus spécialement à leur génération, cette culture générale (qui semble manquer à certains) avec l'objectif, ô combien noble, de promouvoir la paix et la compréhension entre les peuples. En effet, les thèmes abordés au fil des films toucheront au combat pour les droits civiques des Afro-américains, au sort des enfants lors de la révolution industrielle, à la lutte contre le patriarcat ainsi qu'au destin des juifs durant la SGM. Rien que ça !!

Enfin, c'est notamment l'aspect pratique du projet et son élaboration minutieuse qui ont séduit le jury. Car organiser un festival de cinéma est une tâche titanesque quand on part de rien, mais les lauréats ont jonglé avec les contraintes comme de vieux brisquards.

Alors, chers Alessia, Eliana, Sami, Ajdin, c'est à l'unanimité que le jury vous décerne la palme d'or pour votre projet qui nous a plongés dans le monde de l'organisation d'une manifestation culturelle en plein air.

Bravo à vous et à vos mentors !